

Les âmes errantes. Pour une histoire sociale et culturelle des fantômes au XIX^e siècle



Journée d'études

Centre de recherches en histoire du
XIX^e siècle (EA 3550)

Universités Paris 1 et Paris 4

Vendredi 13 juin 2008

Salle D040, rue Serpente (Paris 05)

Accueil – 9 h

Quand les fantômes pullulent

9h30 - François Ploux (Université de Bretagne Sud), « Le fantôme de Napoléon ».

10h00 - Jann Matlock (University College London), « Les Souterrains des fantômes ».

11h00 - Guillaume Cuchet (Université Lille 3), « Les apparitions des âmes du Purgatoire ».

11h30 - Stéphanie Sauget (Université Paris 1), « Pour une histoire des maisons hantées au XIX^e siècle. France, Grande-Bretagne, États-Unis ».

Comprendre, saisir et capturer les fantômes

14h00 - Nicole Edelman (Université Paris X – Nanterre), « De Katie King à Bien Boa: la matérialisation des fantômes (années 1870-début XX^e) ».

14h30 - Jacqueline Carroy (EHESS, Centre Alexandre Koyré, C.N.R.S.), « Le fantôme de cet être chéri se mêla à mes rêves » : les revenants laïcs d'Alfred Maury.

15h00 - Régine Plas (Paris V René Descartes), « Frederic W. F. Myers : entre fantômes de vivants et fantômes de morts ».

16h00 - Clément Chéroux, (Centre Georges Pompidou), « Le procès d'Édouard Buguet, premier photographe spirite français ».

16h30 - Mireille Berton (Université de Lausanne), « Spiritisme, illusionnisme et cinéma des premiers temps : le spectateur sidéré ».

Discussion et clôture – 18h